

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области
«Верхнесинячихинская школа-интернат, реализующая адаптированные
основные общеобразовательные программы»

Принято:
На заседании ППК
Протокол № _____
«__» _____ 2021г.

Согласовано:
Зам. директора по УВР
«__» _____ 2021 г.

Утверждено:
Приказ № _____
«__» _____ 2020г.

Рабочая программа
по изобразительному искусству
для обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью
в 7- 9 классах
на 2021-2022 учебный год

Составитель: Чечулина Н.Н.
Учитель ИЗО

Срок реализации 1 год

п. В.Синячиха
2021г.

Пояснительная записка

Учебная программа разработана на основе:

- примерных программ специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида, Новоселова Н.А. Шлыкова А.А.;
- программы обучения детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью (подготовительный, I-X классы). Екатеринбург: Центр «Учебная», 2004, 136 с.
- в соответствии со школьным Положением о разработке рабочих учебных программ педагогов.

Актуальность курса

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки изобразительного искусства оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы. Изобразительная деятельность - это непрерывный, постоянный анализ и синтез воспринимаемого материала, она открывает широкие возможности для осуществления восприятия, оно включает в себя наглядно - чувственное знакомство с предметами и их свойствами.

Цель. Развитие правильного восприятия формы, величины и цвета предметов для воздействия на эмоциональную и двигательную сферу за счёт вариативных и многоповторяющихся графических навыков с применением изобразительного материала.

Задачи:

1. Формировать навык проведения от руки вертикальных, горизонтальных и наклонных линий, различных форм предмета, ориентироваться на листке бумаги путём многоповторяющихся упражнений.
2. Корректировать восприятие цвета, величин и форм предмета, мелкую моторику, пространственное представление через коррекционные упражнения.
3. Развивать самостоятельность, аккуратность, настойчивость.

Методы и приёмы

- - Практические.
- - Метод сравнения.

Данные методы реализуются при помощи приёмов.

- - Практические занятия.
- - Упражнения.
- - Приём исследования.
- - Наблюдение.
- - Беседа.

- - Дидактическая игра.

Содержание

Рабочая программа по изобразительному искусству составлена с расчётом 1 час в неделю, 34 часа в год.

Содержание программы состоит из 3 разделов:

1. Рисование с натуры.

Рисование несложных натюрмортов, предметов разной формы, птиц и животных

2. Декоративное рисование.

Составление сетчатого узора, декоративное оформление конверта, составление симметричных узоров

3. Рисование на темы

Рисование по произведениям русских писателей, стройка и быт, птицы – наши друзья.

Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «Рисование» входит в обязательную часть раздела «Искусство».

Класс	7	год
Количество часов	2 часа в неделю	68 часов

Класс	9	год
Количество часов	1 час в неделю	34 часа

Межпредметные связи

Математика: Пространственные представления: форма, цвет, величина, расположение предметов (верх, низ, право, лево, середина). Счёт в пределах 10.

Ручной труд: Основные приёмы с различными материалами. Составление композиции рисунка.

Развитие устной речи на основе изучения явлений и предметов окружающей действительности. Связные высказывания в работе над картиной, дополнить высказывание собеседников, последовательный рассказ о законченном и предполагаемом процессе работы с рисунком. Самостоятельное описание предметов. Использование в своей речи вновь усвоенных слов и оборотов, выражение связей между реальными объектами.

Практические работы

По окончании каждого из трёх разделов учащиеся выполняют итоговые практические работы с учётом их индивидуальных особенностей и возможностей.

Планируемый результат

Предполагается, что к концу учебного года учащиеся смогут:

- Слушать и выполнять инструкцию педагога;
- отбирать нужный вид бумаги в зависимости от рисунка;
- называть и дифференцировать цвета;
- закрашивать силуэт краской, разведённой до нужной консистенции;
- проводить разнообразные линии;
- с помощью трафаретов рисовать и раскрашивать геометрические фигуры.

Годовой план (68 часов)

№ п/п	Раздел. Тема.	Кол.часов
I четверть – 16 ч.		
1	Рисование с натуры.	4
2	Декоративное рисование.	6
3	Рисование на тему.	6
II четверть – 16 ч.		
1	Рисование с натуры	4
2	Декоративное рисование	4
3	Рисование на тему	4
4	Лепка из пластилина	4
III четверть – 20 ч.		
1	Рисование с натуры.	4
2	Декоративное рисование	6
3	Рисование на темы	4
4	Аппликация	6
IV четверть – 16 ч.		
1	Рисование с натуры..	4
2	Декоративное рисование.	4
3	Рисование на темы	4
4	Работа с природным материалам	4
Всего - 68 часа		

Учащиеся должны уметь, знать, применять:

Название цветов красный, желтый, оранжевый, синий, зеленый, четный, белый, фиолетовый, голубой.

Основные геом. фигуры - круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал.

Правила раскрашивания.

Организовать свое рабочее место, правильно сидеть за столом, правильно держать альбом и карандаш.

Обводить карандашом трафарет несложной формы, соединять точки, проводить от руки разные виды линий.

Ориентироваться на плоскости листа бумаги

Закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдать контуры рисунка и направления штрихов.

Различать и называть цвета.

Передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливать сходство с геометрическими фигурами.

Узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего их окружения, сравнивать их между собой.

Учебно-методическое обеспечение

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида - М.: Просвещение, 2006. - 191с.

2. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью / под ред. Л.Б. Баряевой, О. П.Гаврилушкиной. – С.-Пб., 2001 г.

Дидактический материал

I. Предметные картинки

- Осенние листья
- Богородская игрушка
- Хохлома
- Гжель
- Геометрический орнамент в квадрате
- Расписная тарелка (новогодняя тематика)
- Расписное блюдо (узор из ягод и листьев)

II. Натуральные объекты

- Плоды осени, осенние листья, цветы, бабочки, зонт.
- Кружка, кастрюля
- Посуда (хохлома)
- Бумажный стаканчик
- Игрушечные машины, часы, столярные и слесарные инструменты.